



## Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 27 | 2006

Comptes rendus des publications de 2004

---

*Knowledge of God in Classical Sufism: Foundations of Islamic Mystical Theology*. Translated and introduced by John Renard, preface by Ahmet T. Karamustafa, New York, Mahwaj, NJ, Paulist Press, 2004, 434 p. [The Classics of Western Spirituality]

Ève Feuillebois-Piérunek

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6259>

ISSN : 1961-960X

### Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

### Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2006

ISSN : 0240-8910

### Référence électronique

Ève Feuillebois-Piérunek, « *Knowledge of God in Classical Sufism: Foundations of Islamic Mystical Theology*. Translated and introduced by John Renard, preface by Ahmet T. Karamustafa, New York, Mahwaj, NJ, Paulist Press, 2004, 434 p. [The Classics of Western Spirituality] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 27 | 2006, document 274, mis en ligne le 02 janvier 2007, consulté le 22 avril 2019.

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/6259>

---

Ce document a été généré automatiquement le 22 avril 2019.

Tous droits réservés

---

*Knowledge of God in Classical Sufism:  
Foundations of Islamic Mystical  
Theology.* Translated and introduced  
by John Renard, preface by Ahmet  
T. Karamustafa, New York, Mahwaj,  
NJ, Paulist Press, 2004, 434 p. [The  
Classics of Western Spirituality]

Ève Feuillebois-Piérunek

---

- 1 Il s'agit d'une anthologie d'écrits théoriques consacrés à la légitimation du soufisme et tout particulièrement au problème de la Connaissance, composés entre le 10<sup>e</sup> et le 13<sup>e</sup> s. majoritairement en arabe, et proposés ici dans une traduction aussi claire qu'élégante, destinée au grand public intéressé par la spiritualité musulmane.
- 2 L'introduction fait le point sur les différences entre connaissance mystique infuse accordée gratuitement par Dieu (*ma'rifa*) et connaissance acquise par l'effort humain (*'ilm*). Elle présente ensuite les grandes figures du soufisme naissant sous la forme de courtes notices. Enfin, les textes traduits et leurs auteurs sont caractérisés de façon succincte mais pédagogique. On se familiarise ainsi avec *Kitāb al-Luma'* d'Abū Naṣr al-Sarrāj, *Kitāb al-Ta'arruf* d'Abū Bakr al-Kalābādī, *Qūt al-Qulūb* et *Kitāb al-'ilm* d'Abū Ṭālib al-Makkī, *Kaṣf al-Mahjūb* de Hujwīrī, la *Risāla* de Quṣayrī, les *Manāzil al-Sā'irīn* de 'Abd Allāh Anṣārī, *Iḥyā' 'Ulūm al-dīn* d'Abū Ḥāmid al-Ġazālī, *Maḥāsīn al-Majālis* d'Ibn al-'Ārifet *'Awārif al-Ma'ārif* d'Abū Hafs 'Umar al-Suhrawardī. Des notes explicatives, un index et une bibliographie ciblée complètent l'ouvrage.

---

## INDEX

**Thèmes :** 8. Soufisme

**nompropre** Ansāri, Suhrawardi, Sohrewardi, Ibn al-‘Ārifet, Ghazālī, Qushayri, Hujwiri, Makki, Kalābādi, Sarrāj

## AUTEURS

ÈVE FEUILLEBOIS-PIÉRUNEK

Sorbonne Nouvelle – Paris III